

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

III klasa Szkoły Podstawowej

Umiejętności wymagane od ucznia w klasie III:

Uczeń:

UNIT 0

- Wita się i żegna za pomocą wyrażen: *Hello/ Goodbye.*
- Rozumie zastosowanie wyrażen: *It's good to see you again. / You too.,* w odniesieniu do bohaterów kursu i kolegów choć nie stosuje ich spontanicznie.
- Rozumie pytanie o literowanie wyrazów: *How do you spell ...? i* umie przeliterować poznane nazwy.
- Rozumie pytania o położenie: *Is there a ...? i* poprawnie udziela odpowiedzi: *Yes, there is., No, there isn't.*
- Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki *It's good to see you again!* Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.
- Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją *there is/ there are,* np.: *Is there a dragonfly?, Yes, there is./ No, there isn't.*
- Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem *tobe: What's this? Who's this?*
- Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz potrafi go zastosować.
- Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: *It's good to see you again!, The Bug Alphabet* kiedy towarzyszy im nagranie.

UNIT 1

- Nazywa dzikie zwierzęta: *kangaroo, rhino, cheetah, tiger, whale, gorilla, shark, lizard.*
- Poprawnie nazywa środowiska życia zwierząt: *jungle, desert, sea, grasslands, river.* Poprawnie określa środowiska życia zwierząt (*Sharks live in the sea.*)
- Poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100.
- Poprawnie wymawia dźwięk */e/* w *the Bug twister.*
- Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela: *Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and po* Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki *Onsafari.* Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.*int). Act out the dialogue.*
- Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present simple z czasownikami *eat* i *live* 2. os. l.mn.: (*Cheetahs eat/don't eat (vegetables), (Sharks) live in the (sea).*)
- Rozumie i odpowiada na pytania typu: *Do (gorillas) eat/ don't eat (vegetables)?, używając zwrotów: Yes, they do. / No, they don't.*
- Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: *The Animals chant, What do they eat song, Bug twister, Where do they live?,* kiedy towarzyszy im nagranie.

UNIT 2

- Poprawnie nazywa części ciała zwierząt: *whiskers, tongue, mouth, teeth, body, wings, tail, claws* i z pomocą nauczyciela określa jakie części ciała mają zwierzęta.
- Poprawnie nazywa cechy części ciała zwierząt: *short, long, sharp, strong, thin, thick.* Z pomocą nauczyciela określa cechy części ciała zwierząt (*It's got (short legs). It hasn't got (a tail).*)
- Poprawnie wymawia dźwięk */θ/* w *the Bug twister.*
- Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki *What's the matter, Tiger?.* Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.
- Poproszony, wyraża zaniepokojenie: *What's the matter?*
- Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present simple z czasownikiem *have got* w 1. os. l.poj.: *I've got/ have't got (claws).*

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

- Rozumie i odpowiada na pytania typu: *Have you got (teeth)?*, używając zwrotów: *Yes, I have. / No, I haven't.*
- Z pomocą nauczyciela informuje jakie części ciała mają zwierzęta używając czasu present simple z czasownikami *have got* w 3. os. l.poj.: *It's got/ hasn't got (short legs).*
- Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: *Which animal is that?* chant, *I've got whiskers* song, *Bug twister*, *The cat chant*, kiedy towarzyszy im nagranie.
- Rozumie zasady gier: *Spike's mime game*, *The Animal gym game*, *Happy families* game, *What's different?* game, *I spy with Bugs eye* bierze w nich aktywny udział.

**UNIT 3 - TALENT SHOW**

- Nazywa czynności wykonywane w wolnym czasie: *dance, sing, play the guitar, make models, skateboard, play tennis, play basketball, rollerblade, ride a bike, play football* i z pomocą nauczyciela określa jakie czynności wykonuje.
- Nazywa sposoby wykonywania czynności: *fast, slowly, high, well, quietly, loudly*. Z pomocą nauczyciela określa jak wykonywane są czynności: *i can (sing) (quietly)*.
- Posługuje się liczebnikami w zakresie 1-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.
- Wymawia dźwięk /a:/ w *the bug twister*.
- Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: *guess and say...; show me ...; let's play ... draw/ write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.*
- Wskazuje właściwe rysunki, słuchając historyjki *talent show*. Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.
- Poproszony, wyraża obawę: *i'm scared*.
- Stosuje zwroty grzecznościowe: *hello!, goodbye*.
- Rozumie i tworzy zdania oznajmujące z czasownikiem *can*: *i/ he/she can/ can't (play the guitar)* w celu określenia jakie umiejętności posiada oraz jakie umiejętności posiadają inne osoby.
- Rozumie i odpowiada na pytania typu: *can you (dance)?*, używając zwrotów: *yes, i can. / no, i can't.*
- Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem *to be*: *what's this? Who's this?*, jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.
- Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.
- Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: *the hobbies* chant, *look at me* song, *bug twister, he can do that!* Chant, kiedy towarzyszy im nagranie.
- Rozumie zasady gier: *spike's shape game, the same order game, do you remember?* game, *my new robot game, i spy with bugs eye* bierze w nich aktywny udział.
- Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków.

**UNIT 4 – MY BUSY DAY**

- Nazywa czynności codzienne: *get up, get dressed, have breakfast, brush my teeth, go to school, have lunch, have a shower, go to bed; everyday* i z pomocą nauczyciela określa jakie czynności wykonuje codziennie.
- Nazywa zawody: *teacher, firefighter, doctor, shop assistant, police officer, vet*.
- Określa godziny wykonywania czynności (pełne i półówki).
- Posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

- Wymawia dźwięk /ʌ/ w *the bug twister*.
- Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: *Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.*
- Wskazuje właściwe rysunki, słuchając historyjki *My busyday*. Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.
- Reaguje na polecenie: *Put your hand up, please*. Oraz wyraża zmeczenie: *I'm tired*.
- Stosuje zwroty grzecznościowe: *Hello!, Goodbye*.
- Rozumie i tworzy zdania oznajmujące w czasie *present simple*, informując o tym, jakie czynności dnia codziennego wykonuje, o której godzinie: *I (have breakfast) at (eight) o'clock*.
- Rozumie i odpowiada na pytania typu: *What time do you (have breakfast)?*
- Rozumie i zadaje pytania o to, która jest godzina (*What time is it?*) i z pomocą nauczyciela udziela na nie odpowiedzi (*It's (half past eleven).*).
- Rozumie i tworzy zdania oznajmujące w czasie *present simple* z czasownikiem *be* w 3. Os. L.poj.: *My (aunt) is a vet*.
- Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem *to be*: *What's sth? Who's sth?*, jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.
- Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.
- Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: *Play, play and play! Chant, What time is it? Song, Bug twister, The jobs chant, kiedytoważyszynmagranie*.
- Rozumie zasady gier: *Spike's mime game, Every day chain game, What's your job? Game, I spy with Bugs* i bierze w nich aktywny udział.
- Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.

**UNIT 5 – LET'S GO SHOPPING**

- Nazywa rodzaje sklepów: *toy shop, bakery, pet shop, bookshop, sweet shop, shoe shop, clothes shop, market* z pomocą nauczyciela określa co można w nich kupić.
- Rozpoznaje i nazywa budynki miejskie: *school, hotel, hospital, post office, restaurant, train station*.
- Posługuje się liczebnikami w zakresie 1-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.
- Wymawia dźwięk /ð/ w *the bug twister*.
- Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: *guess and say...; show me ...; let's play ... draw/ write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.*
- Wskazuje właściwe rysunki, słuchając historyjki *let's go shopping*. Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.
- Rozumie zastosowanie wyrażenia: *excuse me*. I poproszony, potrafi go użyć w dialogu.
- Stosuje zwroty grzecznościowe: *hello!, goodbye*.
- Rozumie i z pomocą nauczyciela tworzy zdania oznajmujące w liczbie pojedynczej i mnogiej z konstrukcją *there is/ there are*, np.: *there's a (bakery), there are (three clotheshops)*.
- Rozumie i z pomocą nauczyciela tworzy zdania przeczące w liczbie pojedynczej i mnogiej z konstrukcją *there is/ there are*, np.: *there's a (bakery), there are (three clotheshops). There isn't a (train station). There aren't any (hotels)*.
- Rozumie i tworzy zdania w 1. Osobie l.poj. Czasu *present continuous*, informujące o tym, jakiego sklepu w danej chwili szuka: *I'm looking for a (supermarket)*.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W NAUCE I ZACHOWANIU**

- Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem *tobe:what'sthis? Who'sthis?*, jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.
- Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.
- Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: *i like shopping chant, on the streetsong, bug twister, in thistownchant, kiedy towarzyszy im nagranie.*
- Rozumie zasady gier: *spike's top three game, go to the bookshop game, what's there? Game, i spy with bugseye* bierze w nich aktywny udział.
- Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.

**UNIT 6 - GOING ON HOLIDAY**

- Nazywa czynności wykonywane podczas wakacji: *taking photos, flying a kite, having a picnic, fishing, collecting shells, building a sandcastle, snorkelling, making a fire* i z pomocą nauczyciela określa jakie czynności wykonuje.
- Nazywa miejsca wakacyjne: *beach, mountains, forest, lake, city, village* i określa, gdzie znajdują się osoby przebywające na wakacjach.
- Posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.
- Wymawia dźwięk **/Iŋ/** w *the bug twister*.
- Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: *guess and say...; show me ...; let's play ... draw/ write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.*
- Wskazuje właściwe rysunki, słuchając historyjki *going on holiday*. Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.
- Rozumie wyrażenia określające samopoczucie: *i miss my friends., i'm bored., i'm tired.* Oraz zaskoczenie: *what a surprise!*
- Stosuje zwroty grzecznościowe: *hello!, goodbye.*
- Rozumie i tworzy zdania oznajmujące w liczbie pojedynczej i mnogiej w czasie present continuous, informując o tym, jakie czynności osoby wykonują w tym momencie: *i'm/ he's/ she's/ we're/ you're/ they're (having a picnic).*
- Rozumie i odpowiada na pytanie: *what are you doing?*
- Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem *tobe:what'sthis? Who'sthis?*, jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.
- Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.
- Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: *summer is great! Chant, a family holiday song, bug twister, what a good time! Chant, kiedy towarzyszy im nagranie.*
- Rozumie zasady gier: *spike's shape game, hide and seek game, snap game, i spy with bugseye* bierze w nich aktywny udział.
- Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.

**Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny śródroczne i roczne**

Ocena	Kryteria ogólne	Umiejętności	Struktury	Słownictwo
<b>dopuszczający</b>	Uczeń na ogół nie odrabia zadań domowych, nie jest aktywny na zajęciach, na ogół nie wykonuje prac	Uczeń przepisuje wyrazy z tablicy popełniając liczne błędy. Czasami potrafi zrozumieć sens słuchanych historyjek i scenek	Uczeń nie zna podstawowych struktur gramatycznych.	Uczeń nie zna większości słów z poszczególnych zakresów. Poznane

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

	<p>manualnych, nie bierze udziału w grach.</p>	<p>przy pomocy obrazków i gestów. Uczeń powtarza teksty historyjek, wierszyków oraz śpiewa piosenki popełniając przy tym dużo błędów, które poprawia z pomocą nauczyciela. Uczeń czyta głośno niektóre poznane wyrazy i proste zdania popełniając liczne błędy w wymowie oraz potrafi uzupełnić luki w prostym tekście dopasowując brakujące wyrazy z podanej listy, popełniając przy tym liczne błędy ortograficzne. Uczeń rozpoznaje graficzną formę wyrazu i łączy ją z obrazkiem.</p>		<p>głoski i słówka wymawia popełniając liczne błędy, które poprawia z pomocą nauczyciela.</p>
<b>dostateczny</b>	<p>Uczeń niesystematycznie odrabia zadania domowe, jest mało aktywny na zajęciach. Reaguje na niektóre polecenia nauczyciela. Czasem wykonuje prace manualne. Raczej nie bierze udziału w grach.</p>	<p>Uczeń potrafi przepisać z książki lub tablicy pojedyncze wyrazy popełniając liczne błędy. Powtarza tekst historyjek z niewielką ilością błędów poprawianych z pomocą nauczyciela. Rozumie ogólny sens słuchanych historyjek i scenek prezentowanych na lekcjach przy pomocy obrazków i gestów. Powtarza tekst wierszyka z niewielką ilością błędów. Śpiewa piosenki z grupą popełniając błędy, które poprawia przy pomocy nauczyciela. Czasem potrafi udzielić odpowiedzi na znane pytania jednym słowem lub zwrotem. Poznane wyrazy czyta często popełniając błędy w wymowie.</p>	<p>Uczeń rozumie znaczenie nielicznych struktur gramatycznych, które stosuje z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń zna część słownictwa z poszczególnych zakresów. Określone głoski, słowa i zdania wymawia popełniając błędy, które poprawia z pomocą nauczyciela.</p>
<b>dobry</b>	<p>Uczeń reaguje na większość poleceń wydanych przez nauczyciela. Na ogół odrabia pracę domową. Chętnie bierze udział w lekcji. Zwykle wykonuje prace manualne. Zwykle bierze udział w grach.</p>	<p>Uczeń samodzielnie zapisuje niektóre pojedyncze, znane mu słowa. Powtarza tekst historyjek z niewielką ilością błędów poprawianych samodzielnie. Rozumie ogólny sens słuchanych historyjek i scenek przygotowanych na lekcjach. Potrafi wyróżnić ogólne informacje tekstu słuchanego. Recytuje wierszyki i śpiewa piosenki z grupą, popełniając</p>	<p>Uczeń rozumie znaczenie, ale nie zawsze potrafi zastosować poprawnie poznane struktury gramatyczne.</p>	<p>Uczeń zna większość słów z poszczególnych zakresów. Określone głoski, słowa i zdania wymawia popełniając błędy, które poprawia samodzielnie.</p>

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

		nieliczne błędy, które poprawia samodzielnie. Poprawnie odpowiada na pytania jednym słowem lub prostym zwrotem. Czyta i odgrywa dialogi, chociaż zdarza mu się popełniać błędy w wymowie.		
<b>Bardzo dobry</b>	Uczeń reaguje na wszystkie polecenia wydawane przez nauczyciela. Zawsze odrabia pracę domową. Zawsze aktywnie uczestniczy w lekcji. Zawsze wykonuje prace manualne. Zawsze bierze udział w grach.	Uczeń samodzielnie zapisuje pojedyncze, znane mu słowa. Powtarza tekst historyjek bez błędów. Rozumie sens słuchanych historyjek i scenek prezentowanych na lekcjach. Potrafi wyróżnić proste informacje z tekstu słuchanego. Recytuje wierszyki samodzielnie. Samodzielnie też śpiewa piosenki. Odpowiada krótko na pytania nie popełniając błędów. Czyta i odgrywa dialogi samodzielnie i bez błędów.	Uczeń rozumie i poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń swobodnie stosuje słownictwo z poszczególnych zakresów. Określone głoski, słowa i zdania wymawia bezbłędnie.
<b>celujący</b>	Uczeń spełnia wymagania zgodne z podstawą programową, wykazuje biegłość w posługiwaniu się zdobytymi wiadomościami, jego wiedza wykracza poza podstawę programową.			

**Ocena niedostateczna**

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj.

- nie opanował podstawowej oraz koniecznej wiedzy i umiejętności z języka angielskiego;
- nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela;
- wykazuje lekceważący i nieodpowiedni stosunek do przedmiotu;
- braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.

**Wszyscy uczniowie posiadający opinie o dysfunkcjach oceniani są zgodnie z indywidualnymi zaleceniami poradni psychologiczno – pedagogicznej.**

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia**

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia:**

- ustne odpowiedzi na lekcji;
- prace kontrolne w postaci zadań;
- testy i sprawdziany zapowiadane z 7 dniowym wyprzedzeniem;
- notatki sporządzone w zeszytach i ćwiczeniach;
- zadania domowe;
- udział w konkursach przedmiotowych;
- zaangażowanie w pracę podczas lekcji;
- dodatkowa praca.

1. Po każdym dziale tematycznym uczniowie piszą sprawdzian. Uczeń może „poprawić” wynik sprawdzianu 1 raz - po wcześniejszym uzgodnieniu terminu z nauczycielem.
2. Sprawdziany są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem.
3. W razie nieobecności ucznia podczas pisania sprawdzianu, uczeń ma dwa tygodnie na napisanie go (od momentu powrotu do szkoły), po wcześniejszym uzgodnieniu terminu z nauczycielem.
4. Na każdą lekcję uczeń musi być przygotowany z 3-ech ostatnich tematów.
5. Sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia może odbywać się na każdej lekcji w różnych formach.
6. Kartkówki nie muszą być zapowiadane, informują one ucznia, nauczyciela i rodzica o bieżącej pracy ucznia.
7. Uczeń może być pytany na każdej lekcji.

**Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej**

1. Uczeń może otrzymać wyższą od przewidywanej roczną ocenę klasyfikacyjną z obowiązkowych lub dodatkowych zajęć edukacyjnych jeżeli:
  - a. uczeń lub jego rodzice zwrócą się do dyrektora w formie pisemnej o ustalenie wyższej niż przewidywana ocena roczna w okresie nie dłuższym niż 2 dni od otrzymania informacji o przewidywanej ocenie rocznej, wniosek musi zawierać uzasadnienie;
  - b. dyrektor przekazuje wniosek odpowiednio nauczycielowi prowadzącemu dane zajęcia edukacyjne;
  - c. nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne jest zobowiązany dokonać analizy zasadności wniosku w oparciu o udokumentowane realizowanie obowiązków ucznia;
  - d. nauczyciel prowadzący zajęcia edukacyjne dokonuje analizy wniosku i ustala ostateczną ocenę.
2. Warunkiem umożliwienia uczniowi ubiegania się o uzyskanie wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych jest zaistnienie wszystkich poniższych okoliczności:

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

- a. połowa posiadanych przez ucznia ocen cząstkowych jest równa lub wyższa ocenie, o którą się uczeń ubiega,
- b. uczeń przystąpił do wszystkich przewidzianych i ocenionych przez nauczyciela form sprawdzianów i prac pisemnych,
- c. uczeń, ze wszystkich sprawdzianów i form pisemnych, otrzymał ocenę pozytywną (wyższą niż ocena niedostateczna).

**WARUNKI I TRYB PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I  
TRUDNOŚCIACH UCZNIA W NAUCE I ZACHOWANIU**

**WYMAGANIA EDUKACYJNE W KSZTAŁCENIU NA ODLEGŁOŚĆ**

1. W nauczaniu zdalnym obowiązuje te same wymagania edukacyjne na poszczególne oceny co w nauczaniu standardowym.
2. Nauczyciel ustala godziny konsultacji i sposób komunikowania się z uczniami i jego Rodzicami bądź opiekunami prawnymi.
3. Podczas oceniania pracy zdalnej nauczyciel uwzględnia możliwości psychofizyczne uczniów do rozwiązywania określonych zadań w wersji elektronicznej.
4. Na ocenę osiągnięć ucznia z danego przedmiotu nie będą miały wpływu czynniki związane z ograniczonym dostępem do sprzętu komputerowego i do Internetu.
5. Uczeń ma obowiązek wykonywać polecenia postane przez dziennik elektroniczny i w wyznaczonym przez nauczyciela terminie wysyłać informację zwrotną.
6. Informację wysłaną do ucznia przez nauczyciela za pomocą dziennika elektronicznego lub inny alternatywny sposób uważa się za dostarczoną – uczeń ma obowiązek niezwłocznie zapoznać się z nią.
7. Uczeń ma obowiązek zapoznać się z materiałami edukacyjnymi wskazanymi przez nauczyciela ( linki, strony internetowe, platforma epodręczniki, filmy edukacyjne opublikowane w Internecie itp..)
8. Ocenie podlegać będą prace wysłane przez dziennik elektroniczny, pocztą e-mailową lub inny sposób ustalony przez szkołę
9. W czasie pracy zdalnej na lekcjach języka angielskiego ocenie bieżącej podlegać będą wykonywane zadania, a w szczególności :



**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH, WARUNKI I TRYB UZYSKANIA  
WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ, WARUNKI I TRYB  
PRZEKAZYWANIA RODZICOM INFORMACJI O POSTĘPACH I TRUDNOŚCIACH UCZNIA W  
NAUCE I ZACHOWANIU**

systematyczne prowadzenie zeszytu przedmiotowego/ćwiczeń  
projekty,  
testy, sprawdziany, zadania opisowe  
odpowiedzi ustne uczniów,  
quizey,  
ćwiczenia/karty pracy

10. W pracy zdalnej należy wskazać dokładny czas i ostateczny termin wykonania zadania.
11. Z odpowiedzi ustnej uczeń może otrzymać ocenę z bieżącego materiału lub wskazanego przez nauczyciela podczas rozmowy telefonicznej w trakcie lekcji bądź w godzinach konsultacji.
12. Ponadto w ocenianiu należy uwzględnić
  - punktualność zgłaszania się do lekcji oraz wywiązywanie się z terminu zadanych zadań
  - umiejętność pracy w grupie ( nie przerywamy sobie, nie wchodzimy w słowo, czekamy aż kolega/koleżanka skończy swoją wypowiedź)
  - kreatywność i pomysłowość uczniów
  - próby samodzielnego szukania dodatkowych informacji na zadany temat i dzielenie się z nimi na lekcjach